

## II.El lamento de la bella Melilah

Moderato

José Antonio Chic

*dolce*

6

12 Arm.VII

17 Arm.XII

*f* sub.

23 2

30 molto legato

36 A

42 B

47 espressivo

52 C

poco cresc.

*mf*

57 4 2 4 2 3 2 4 1 2 2