

Si me dejas...  
¿puedo venir también?  
Boris Bergman

Clarinet in B♭

## II. Si me dejas

José Antonio Chic

**Adagio ma non troppo**

*espressivo*

6

$p$

13 [A] 14 [B] 8

37 [C]

$p$

39  $mf$

42  $poco\ rit.$  4