

Trumpet in Bb

III. Timanfaya

José Antonio Chic

Moderato

2

8

14

19

23

28

33

41

49

54

87

con sordina

Presto e agitato

cresc. molto---

cresc.

Tranquillo e meno mosso

senza sordina

espressivo

A

B

C

3

4

18

10

4

2

