

Escenas fantásticas para dos guitarras

I. El unicornio y la doncella

José Antonio Chic

Moderato

Guitar 1

Guitar 2

mf

sempre lasciare vibrare

Gtr. 1

Gtr. 2

mp

dolce

f

Arm.XII

Arm.VII

I. El unicornio y la doncella

2

Gtr. 1

Gtr. 2

mp

mp

Gtr. 1

Gtr. 2

mf

mf

Gtr. 1

Gtr. 2

f

f

CVII

CY

21

Gtr. 1

Gtr. 2

CII

3^{ra} assg.

f

25

Gtr. 1

Gtr. 2

cantabile

28

Gtr. 1

Gtr. 2

I. El unicornio y la doncella

4

31 *rasg. con fuoco*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bartok pizz.

con fuoco

m.izquierda sobre tapa

m.derecha sobre diapasón

33

Gtr. 1

Gtr. 2

35

Gtr. 1

Gtr. 2

rasg.

m.izquierda sobre tapa

m.derecha sobre diapasón

5

© GuitarInEnsemble.com

I. El unicornio y la doncella

6

Adagio con fantasia

44

dolce

Gtr. 1

Gtr. 2

CII

47

cantabile

Gtr. 1

Gtr. 2

49

CII

Gtr. 1

Gtr. 2

Gtr. 1

Gtr. 2

52

dolcissimo

XIX----

Gtr. 1

Gtr. 2

54

CI

espressivo

Arm. 8ª----

Gtr. 1

Gtr. 2

58

CII

espressivo

Gtr. 1

Gtr. 2

61

CIV

© GuitarInEnsemble.com