

Escenas fantásticas para dos guitarras

Guit. 2

I. El unicornio y la doncella

José Antonio Chic

Moderato

sempre lasciare vibrare

mp

mf

f

con fuoco
Bartok pizz.

mizquierda sobre tapa

m.derecha sobre diapasón

rasg.

I. El unicornio y la doncella

Guit. 2

2

33

35

37

39

41

45

49

52

56

61

CIII

Adagio con fantasia

CII

cantabile

XIX-----

Arm. 8ª-----

CII

espressivo

CIV

CII

I. El unicornio y la doncella

CIV

66 CII

CIV

CIX

CIX

CII

70

calmo

CII

74

Arm.8^a

XII

1

Arm.8^a